

МКОУ «Ирганайская СОШ»

Утверждаю

Директор

МКОУ «ИСОШ»



М. Г. Гасанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
«Путь к грамотности»

Учитель: Заргалаева М. Г.

## Тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Секреты орфографии»

### 5 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Можно ли писать без букв? Когда возникла письменность?	1	0,5	0,5	Аналитическая беседа
2	Как они пишутся? (Знакомство с орфографическими словарями)	1		1	Творческая работа
3	В путь за главным правилом. «Ошибкоопасные» места.	1	0,5	0,5	Орфографический диктант.
4	Опасные согласные	1	0,5	0,5	Конкурс-игра
5	На сцене гласные	1		1	Орфографический диктант
6	«Фонемные» и «нефонемные» правила	1	0,5	0,5	Игра-конкурс
7	Наш знакомый - Ъ	1		1	Составление схем
8	«АУ! Непроизносимые согласные»	1		1	Аукцион
9-10	Строительная работа морфем	2	1	1	Конкурс
11	Приставки- труженицы	1	0,5	0,5	Практическая работа
12	Для разных приставок – разные правила.	1		1	Практикум
13	С этими приставками никаких хлопот	1		1	Конкурс-игра
14	Приставки-нарушители!	1	0,5	0,5	Орфографический разбор
15	Внимание! Самые трудные!	1	0,5	0,5	Грамматический разбор
16-17	Смотри в корень! Слова-родственники.	2	1	1	Конкурс-игра
18	Сколько бывает родственных слов?	1		1	Лингвистическая дуэль
19	Кто командует корнями? (полногласие)	1	0,5	0,5	Составление таблицы
20	Кто командует корнями? (сочетание -ир-а-)	1		1	Составление схем и алгоритмов
21	Кто командует корнями? (ударение)	1		1	Грамматический разбор
22	Кто командует корнями? (согласные звуки)	1		1	Орфографический разбор
23	Кто командует корнями? (смысл)	1	0,5	0,5	Составление алгоритма
24-28	Приведём все знания в порядок. Речевые игры.	5	1	4	Лингвистическая дуэль Орфографический разбор

29-30	«Рождается внезапная строка» (Речетворческий тренинг. «Бином фантазии»)	2		2	Экскурсия
31-32	«Не лезьте за словом в карман!». Или вам поможет орфография.	2		2	Конкурс-игра
33-34	Итоговые уроки	2		2	Защита проектов
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>7,5</b>	<b>26,5</b>	

### 6 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-2	Язык – вековой труд поколений.	2	1	1	Конкурс-аукцион
3	Самое лучшее – прямо и просто сказанное	1	0,5	0,5	Работа с текстом
4-5	Не всё годится, что говорится.	2	1	1	КВН
6-7	«Для всего в русском языке есть великое множество слов».	2	1	1	Аналитическая беседа
8-9	Каков человек такова и его речь.	2	1	1	Фонетический КВН
10-12	С русским языком можно творить чудеса.	3	0,5	2,5	Орфографический диктант Практическая работа
13-15	Различай и отличай.	3	0,5	2,5	Составление таблицы, алгоритма
16-17	Командира приказ – закон для нас, или кто командует корнями?	2	0,5	1,5	Викторина
18-21	Кто грамоте горазд, тому не пропасть.	4	0,5	3,5	Аукцион знаний. Грамматический турнир Орфографический разбор
22-25	Нет той тайны, чтобы не была явна.	4	0,5	3,5	Творческая работа
26	Коротко да ясно, оттого и прекрасно.	1		1	Конкурс
27-28	В многословии не без пустословия.	2	0,5	1,5	Творческая работа
29-30	По речи узнают человека.	2	1	1	Орфографический разбор
31-	Что в имени тебе моём.	3		3	Защита проекта

33					
34	Итоговое занятие	1		1	Защита проекта
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>8,5</b>	<b>25,5</b>	

### 7 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Дорога к письменности. Древние письмена	1	0,5	0,5	Сочинение-миниатюра
2	Тайны фонемы	1		1	Конкурс-аукцион
3	Опасные согласные	1		1	Конкурс-игра
4	Главное правило (фонемное). Фонемные и нефонемные правила	1	0,5	0,5	Аналитическая беседа
5	Когда Ъ пишется, а когда не пишется?	1		1	Орфографический разбор
6	Нефонемное правило «И-Ы после Ц»	1		1	Составление таблицы
7	Правописание О-Ё после шипящих	1		1	Орфографический разбор
8	Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Коварная приставка С-	1		1	Составление сценария
9	Приставки на -З и -С.	1		1	Составление алгоритма
10- 11	Самые трудные приставки ПРЕ- и ПРИ-	2	1	1	Конкурс-игра
12	Секреты родственных слов	1		1	Лингвистические игры
13	Кто командует корнями? Полногласные и неполногласные сочетания	1	0,5	0,5	Беседа
14	Орфограмма с девичьим именем. Чередование И-Е в корне	1		1	Викторина
15	Суффикс -А- продолжает командовать. Чередование И-Е в корне	1		1	Конкурс-игра
16	Командует ударение. Корни с чередованием	1	0,5	0,5	Беседа
17	Командуют согласные звуки. Корни с чередованием	1		1	Орфографический разбор

18	Командует смысл. Корни с чередованием	1	0,5	0,5	Тестирование по чередующимся корням
19	Двойные согласные в корне слова	1		1	Распределительный диктант
20	Суффиксы существительных	1	0,5	0,5	Беседа
21	Суффиксы прилагательных	1		1	Диктант с продолжением
22	Правописание суффиксов причастий	1	0,5	0,5	Составление алгоритма
23	Окончания существительных	1		1	Составление схемы
24	Правописание личных окончаний глаголов.	1	0,5	0,5	Составление схемы
25	Контрольное тестирование	1		1	Тестирование
26	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи	1	0,5	0,5	Составление алгоритма
27	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений	1	0,5	0,5	Викторина
28-29	Правописание Н и НН в разных частях речи	2	1	1	Орфографический диктант
30-31	Правописание наречий.	2	1	1	Групповая работа
32	Позиция «полу- – слитно» (дефисы)	1	0,5	0,5	Беседа
33	Предлоги-братья. Правописание производных предлогов	1		1	Грамматический разбор
34	«Пары»(тоже/то же; также/так же; чтобы/чтобы; зато/за то; поэтому/по этому)	1		1	Защита проектов
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>8,5</b>	<b>26,5</b>	

### 8 класс (34 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.	1	0,5	0,5	Аналитическая беседа
2	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.	1	0,5	0,5	Составление алгоритмов
3	Тайна фонемы.	1		1	Конкурс-аукцион
4	Ударение над гласной может сделать букву ясной.	1		1	Орфографический разбор
5	Коварные словарные слова.	1		1	Групповая работа

6	Орфографический словарь - наш главный помощник.	1		1	Коллективная работа
7	Опасные согласные.	1	0,5	0,5	Беседа
8	Звонкие и глухие «двойняшки»	1	0,5	0,5	Аналитическая беседа
9	Старые знакомые Ъ и Ь	1		1	Грамматический разбор
10	Большие и маленькие (правописание имен собственных)	1	0,5	0,5	Беседа
11	Слитно, раздельно, через дефис.	1	0,5	0,5	Орфографический разбор
12	Орфографические головоломки.	1		1	Викторина
13	Словарные слова.	1		1	Коллективная работа
14	Решение орфографических задач.	1		1	Грамматический турнир
15	История образования и правописания числительных.	1	0,5	0,5	Конкурс-аукцион
16	Правописание местоимений.	1	0,5	0,5	Беседа
17	Приставки-труженицы (классификация приставок)	1		1	Составление опорных схем
18	Суффиксы – большие молодцы.	1		1	Орфографический разбор
19	Волшебный клубок орфограмм.	1		1	Тестирование
20	Орфографические головоломки.	1		1	Орфографический турнир
21	Путешествие в страну русского языка.	1		1	Заочная экскурсия
22	Правописание корней с чередованием е - и.	1		1	Составление алгоритма
23	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	0,5	0,5	Конкурс «Своя игра»
24	Не с прилагательными.	1		1	Орфографический разбор
25	Значение орфографии.	1	0,5	0,5	Творческая коллективная работа
26	Решение орфографических задач	1		1	Грамматический турнир
27	Орфографические головоломки.	1		1	Групповая работа
28	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1	0,5	0,5	Составление схемы
29	Дефис в неопределенных местоимениях.	1		1	Тестирование
30	Фразеологизмы.	1	0,5	0,5	Конкурс «Своя игра»
31	Речевые игры.	1		1	Лингвистическое сочинение

32	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	0,5	0,5	Беседа
33	Правописание корней с чередованием а-о	1		1	Защита проектов
34	Гласные ы и и после приставок	1		1	Защита проектов
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>6,5</b>	<b>28,5</b>	

### 9 класс (17 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1-2	Вводное занятие. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии.	2	0,5	1,5	Аналитическая беседа
3	Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квазианти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо-) в качестве приставок.	1	0,25	0,75	Орфографический разбор
4	Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до-.	1	0,25	0,75	Орфографический анализ текста.
5-7	Правописание производных предлогов и предложных сочетаний.	3	0,5	2,5	Анализ текста с определением частей речи
8-9	Модели образования сложных прилагательных.	2	0,5	1,5	Лингвистическая дуэль
10-11	-Н- и –НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях.	2	0,5	1,5	Орфографический анализ текста.
12-13	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.	2	0,5	1,5	Орфографический практикум
14	Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на - мый.	1	0,25	0,75	Орфографический анализ текста.
15-16	Дефис и тире в орфографии и синтаксисе.	2	0,5	1,5	Выборочное письмо орфогр
17	Словообразование и этимология.	1		1	Защита проектов
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>3,75</b>	<b>13,25</b>	

«Ирганайская СОШ им. М. А. Заргалаева»

**Программа внеурочной  
деятельности**  
*«Занимательная грамматика».*

**Класс: 6**

**Подготовила: учитель русского языка и литературы  
Заргалаева Мадина Гитинавасовна**

**2017**



## **Пояснительная записка**

Внеклассная работа по русскому языку является важнейшей составной частью работы по привитию интереса к предмету. Не секрет, что для многих учеников русский язык не является любимым предметом. Интерес к изучению родного языка пропадает у большинства детей. Объясняется этот факт многими причинами, в том числе и сложностью материала, подлежащего изучению. Именно поэтому считаю главной задачей внеклассной работы привитие школьникам интереса к русскому языку и воспитание потребности изучать его. Познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения. Уровень познавательного интереса выражается прежде всего в характере познавательной деятельности, с которой справляется и к которой стремится ученик: репродуктивно-фактологический, описательно-поисковый или творческий.

Необходимость кружка заключается не только желанием детей узнать нечто новое о русском языке. Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить знания школьников по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Проходя по ступеням от одного вида деятельности к другому, у ученика развивается познавательный интерес.

**Цель** внеклассной работы: развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи:**

- способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- способствовать развитию смекалки и сообразительности.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.
- выявление и поддержка лингвистически одаренных учащихся;
- поддержка и воспитание веры в свои силы у учеников, слабоуспевающих по русскому языку;

### **Принципы:**

Внеклассная работа основывается на общедидактических принципах, важнейшими из которых являются: принцип научности, последовательности и системности изложения материала, преемственности и перспективности, связи теории с практикой, доступности, наглядности. Являясь важной составной частью методики обучения русскому языку, внеклассная работа не может не основываться на методических принципах: внимание к материи языка, понимания языковых значений, оценки выразительности речи.

Общеизвестно, что существуют некоторые принципы, которые лежат в основе именно внеклассной работы по предмету. Этот принцип добровольного участия во внеклассных занятиях, принцип самостоятельности, предполагающий самостоятельность учащихся в подготовке и проведении мероприятий, принцип равноправного участия школьников и принцип занимательности. Один из важных принципов - это принцип системности.

### **Методы:**

Методы, которые используются во внеклассной работе по предмету, отличаются от основных методов обучения не столько содержанием, сколько формой. В кружковой работе использую такие методы, как слово учителя, беседа, самостоятельная работа учащихся. Однако эти методы используются в непринужденной обстановке, что создает атмосферу большой заинтересованности в работе.

### **Формы организации:**

Формы организации разнообразны: беседа, конкурсы, викторины, познавательно-развлекательные игры, тематические устные журналы, конференции, олимпиады, неделя русского языка и литературы, дидактический и раздаточный материал.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные результаты**

- Регулятивные УУД:
- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### **Коммуникативные УУД:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы .

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

## **Оборудование и кадровое обеспечение программы**

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Занимательная грамматика» необходимы следующие принадлежности:

- о наличие лингвистических словарей;
- о наличие карточек с играми и заданиями;
- о наличие текстов для работы на занятиях;
- о подборка видеофрагментов и аудиозаписей;
- о подборка печатных изданий и материалов СМИ, Интернет;
- о компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;
- о набор ЦОР по русскому языку.

№ п/п	Кол. часов	Дата		Тема	Содержание занятий
1	1			Введение. Язык мой - друг мой.	Беседа о богатстве и разнообразии русского языка, его значении в жизни общества и месте, занимаемом в мире
2	1			Словарь - мой добрый друг и верный помощник.	Знакомства со словарями, отработка навыков пользования словарем, знакомство со словарной статьей, обогащение словарного запаса учащихся
3	1			Конкурс «Доброе слово сказать - посюшок в руки дать» (Русские пословицы и поговорки).	Практическое занятие с привлечением художественной литературы, изготовления тематических карточек
4	1			Устный журнал «Что в имени тебе моем?» Собственные имена.	Отработка навыков поисковой деятельности учащихся по теме «История моего имени». Презентации.
5	1			Звуки не буквы!	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции.
6	1			Банты и шарфы. Что такое орфоэпия?	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Разыгрывание ситуаций со словами.
7	1			В царстве смыслов много дорог.	Знакомство с многозначными словами, словами и омонимами. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».
8	1			Об одном и том же разными словами.	Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Игра «У кого ряд самый длинный?»
9	1			«Откуда катится каракатица?» Словарях, которые рассказывают об истории слов.	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими словарями. Определение первоисточников слова.
10	1			Они всегда противоречат.	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».
11	1			Словари «чужих» слов.	Работа со словарем иностранных слов, отработка практических навыков нахождения слов иностранного происхождения в русском языке.
12	1			Фразеологические обороты.	Знакомство с фразеологическим словарём. Игра «Скажи иначе».
13	1			Орфография. Без него нельзя никак Ь	Работа над словом. Грамматические сказки и весёлые рифмы.
14	1			Мягкий знак в конце и середине слова.	Игра «Превращение слова в другое». Дидактические игры, упражнения, головоломки.
15	1			Его не слышно в этом слове. Мягкий знак после шипящих.	Грамматические сказки. Инсценировка.

16	1			Страна Ошибок. Словарик Словознайкина.	Практическое занятие по орфографическому словарю, решение орфографических кроссвордов.
17	1			Сочетания ЖИ-ШИ. Скороговорки. Игра «Волшебный колодец».	Знакомство с происхождением правила в современном русском языке, решение орфографических задач.
18	1			Звонкие и глухие “двойняшки”. Сказка “Про ошибку». Игра “Найди пару”.	Решение орфографических задач и кроссвордов.
19	1			Непроизносимые согласные.	Решение кроссвордов, составление веселых рифм.
20	1			Играем в загадки.	Знакомство с технологией составления загадок и кроссвордов. Практическое занятие.
21	1			Как строятся слова?	Сказка «Мудрый корень». Решение орфографических задач.
22	1			Из чего состоят слова? Слова-родственники.	Дидактическая игра «Так же, как и у кустов, корень есть у разных слов»
23	1			Занимательная викторина «Строители слова»	Повторение навыков правописания морфем.
24	1			Существительные - слова с предметным значением	Сказка “Приключение в стране “Имя Существительное” Нахождение существительных в тексте.
25	1			Местоимения. Достойная замена.	Дидактические игры, отработка навыков использования местоимений в речи.
26	1			Прилагательные - слова, называющие признаки. Сказка “Приключение в стране “ Имя Прилагательное».	Нахождение прилагательных в тексте, отработка умения образовывать прилагательные.
27	1			Глаголы - слова, обозначающие действие предметов. Здравствуй, Глагол! Слова - части речи.	Нахождения глаголов в тексте, дидактическая игра.
28	1			Игра “Я знаю части речи”.	Определение смысловых и грамматических связей между словами.
29	1			Что? Когда? Зачем? Откуда? Почему? И как?	Работа по нахождению наречий в тексте.
30	1			Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы.	Рассказ о происхождении «маленьких слов»
31	1			Сколько слов Вы знаете?	Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра - соревнование “Кто больше знает слов на букву...»
32	1			Знаете ли вы значения слов? Определение значения слова с помощью толкового словаря.	Занятие по расширению словарного запаса слов.
33	1			Сколько языков на Земле?	Занятие по расширению кругозора учащихся.
34	1			Мы говорим его стихами. Афоризмы.	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.

## Список литературы

1. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. - М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. - М.: АСТ, 1996 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. - Екатеринбург: АРГО, 1996г.
5. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! - М.: Самовар, 1994 г.
6. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! - М.: Самовар, 1995 г.
7. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! - М.: Самовар, 1994 г.
8. Рик Т.Г. Русский язык: Как живёшь, наречие? - М.: Астрель, АСТ, 2000 г.
9. Соболева О.Л., Агафонов В.В. Русский язык: Весёлые правила. - М.: АСТ-Пресс, 1995 г.
10. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учёба, и игра: русский язык. - Ярославль: Академия развития, 1997 г.
11. Шibaев А.А. Весёлая грамматика. - Смоленск: Русич, 2001 г.
12. Шibaев А.А. Весёлый алфавит. - М.: АСТ-Пресс, 1999 г.
13. Шмаков С. А. Игры - шутки, игры - минутки. - М.: Новая школа, 1993 г.
14. Юрьева Н.А. 350 развивающих упражнений по русскому языку. - Минск: Юнипресс, 2004 г.

*МКОУ «Ирганайская СОШ им. М. А. Заргалаева»*

МКОУ «ИСОШ»

Директор



М. Г. Гасанова

## *План работы кружка по русскому языку «Любители русского языка».*

*Учитель: Заргалаева М. Г.*



## Учебно-тематическое планирование занятий кружка

### «Любители русского языка»

№	тема занятия	кол.часов	виды деятельности
	<b>Раздел 1.</b>		
<b>1.</b>	Составление плана на открытие	1	
<b>2</b>	Открытие	1	мероприятие
<b>3</b>	Из истории письменности	1	работа с источником информации: составление тезисов
<b>4</b>	Открытый урок	1	«Части речи»
<b>5</b>	Начальные сведения о происхождении слов	1	лекции
<b>6</b>	Назначение языка	1	ролевая игра
<b>7</b>	Значение языка для жизни общества	1	Творческая работа
<b>8</b>	Интеллектуальная игра	1	«Умники и умницы»
<b>9</b>	Творческая работа Раздел 2.	1	творческая работа «Сердце слова»
<b>10</b>	Старое и новое в слове		составление вопросника к лекции
<b>11</b>	Из истории слов и выражений	1	составление заметок на школьный стенд
<b>12</b>	Народное слово в литературном языке	2	лекции



13	Интеллектуальная игра	1	«Мои и твои права»
14	Почему мы так говорим Раздел 3.	1	дискуссия
15	Слово и его системные отношения.ин	1	составление тезисов к лекции
16	Сколько мы знаем слов	1	лингвистическая дуэль
17	Активные и пассивные слова	1	беседа
18	Группы слов	1	работа со словарем
19	Раздел 4.		
20	Лексическое богатство русского языка	2	запись тезисов
21	Лексическое значение слова	2	коллективное обсуждение
22	Способы определения значения слова	2	работа со словарями
23	Слова однозначные и многозначные	1	анализ фрагментов из художественных произведений
24	Употребление многозначных слов в произведениях словесности	2	работа с текстами
25	Омонимы, их отличие от многозначных слов	2	работа с текстами
26	Роль омонимов в художественных произведениях	2	работа с текстами

27	Синонимы, их роль в художественных произведениях	1	самостоятельный подбор текстов
28	Антонимы, их роль в художественных произведениях	1	исследование текстов
29	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении	1	подражание образцу •
30	Повторение	1	работа со словарями